

PRO



toqram

**offrez vous
un nouveau décor**
pour votre maison
pour votre commerce
totallement personnalisé
inspiré et remodelé

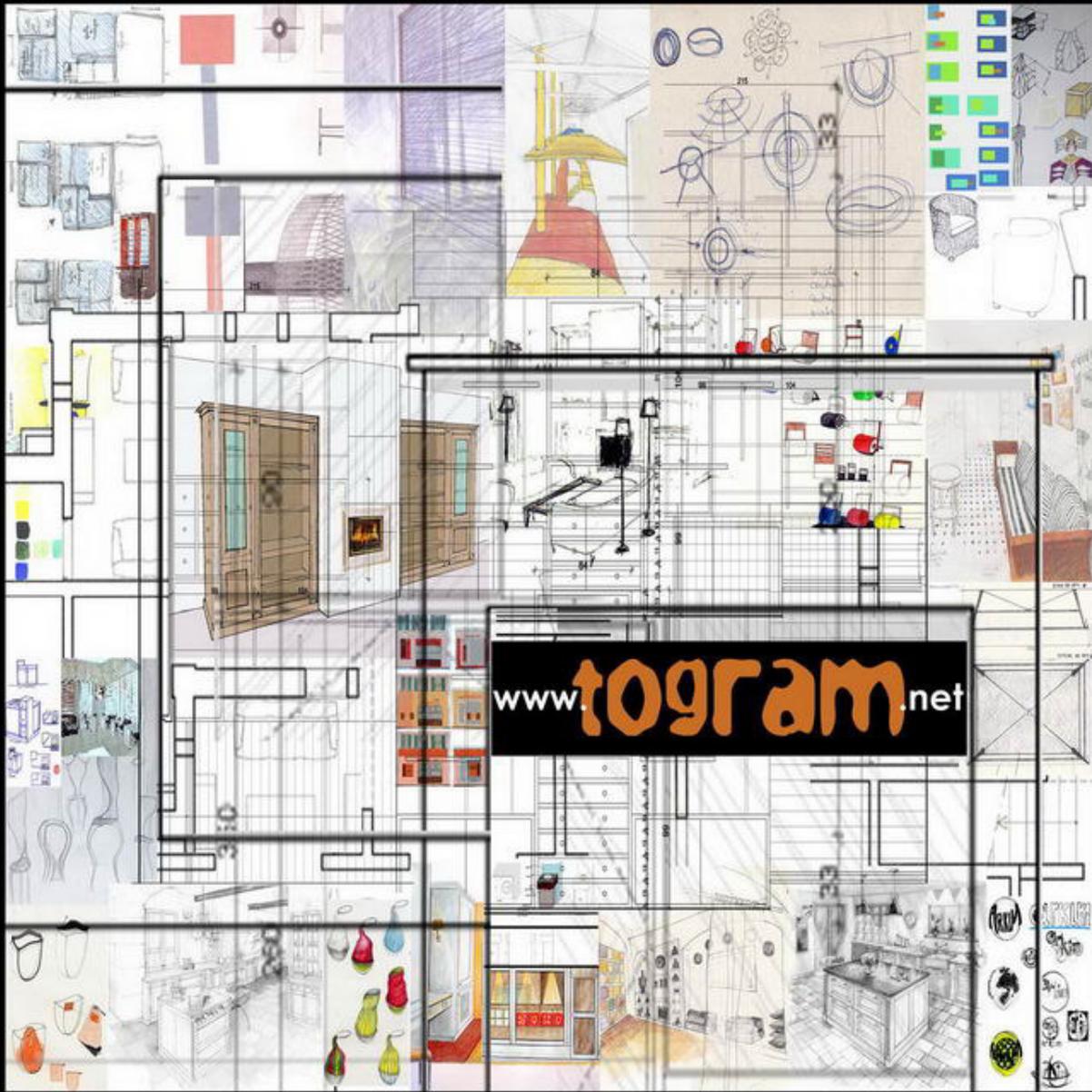
à partir de ce que vous êtes
de ce que vous aimez
de ce que vous voulez

je donne forme à votre projet
devis gratuit

Architecte d'intérieur Designer Décoratrice Artiste - Peintre diplômée de l'Ecole Boule

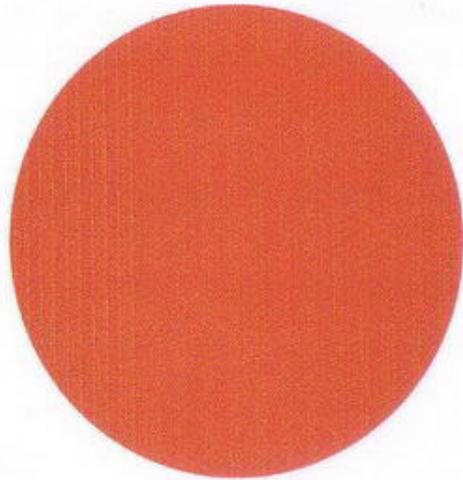
www.**togram**.net

Margoł Korczynska
06 63 53 21 56
contact@togram.net



COMMERCES

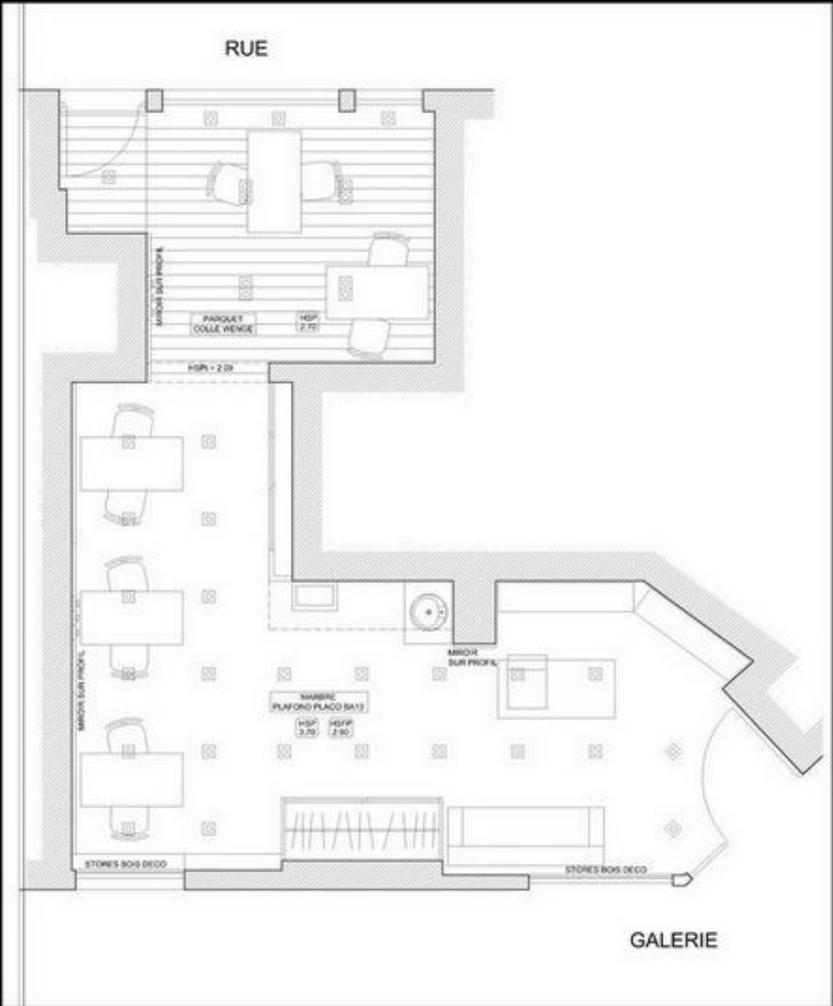
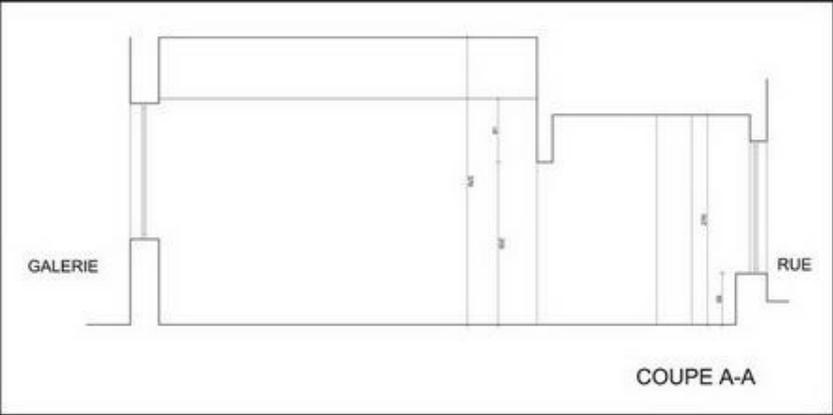
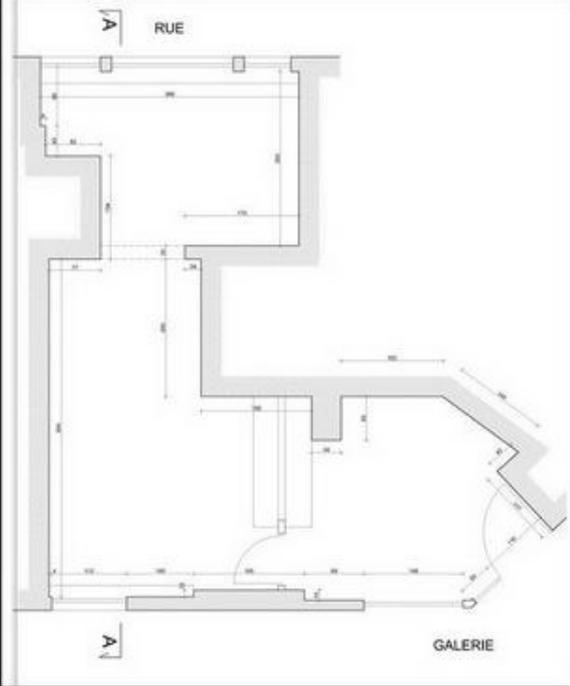
CHRISTIAN
DRILLIEN



NAIL CLINIC

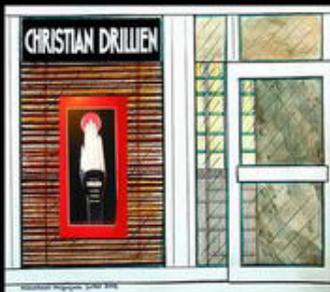
Etat des lieux

Projet d'aménagement





Projet de façade



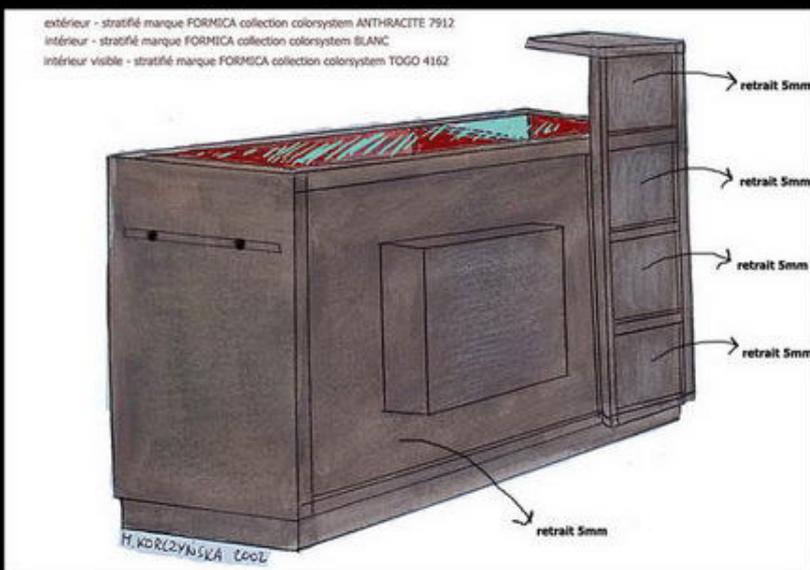
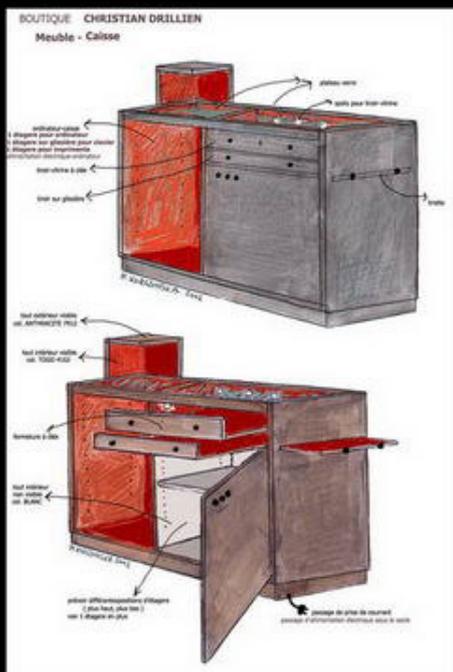
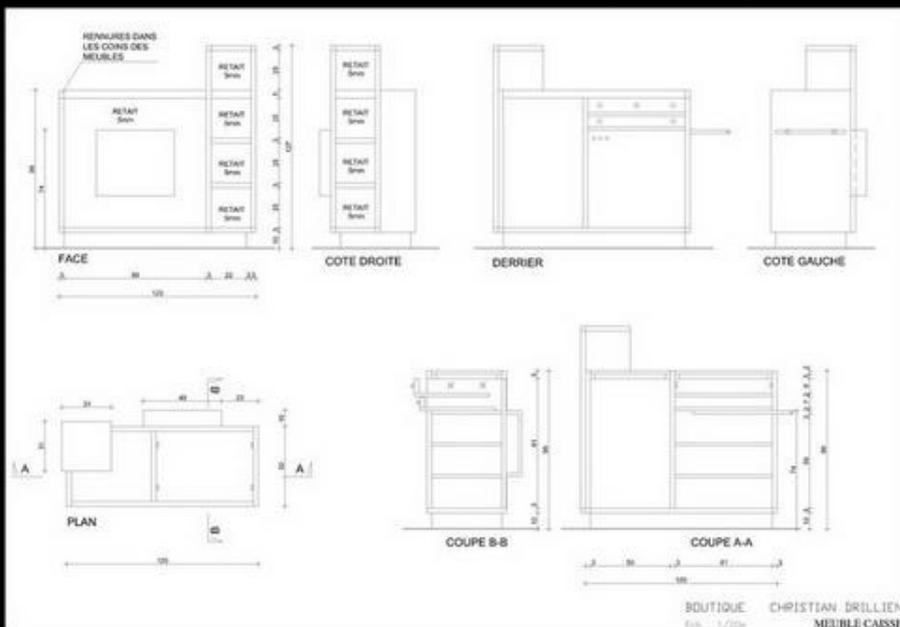
L'ONGLE AU PLUS QUE PARFAIT

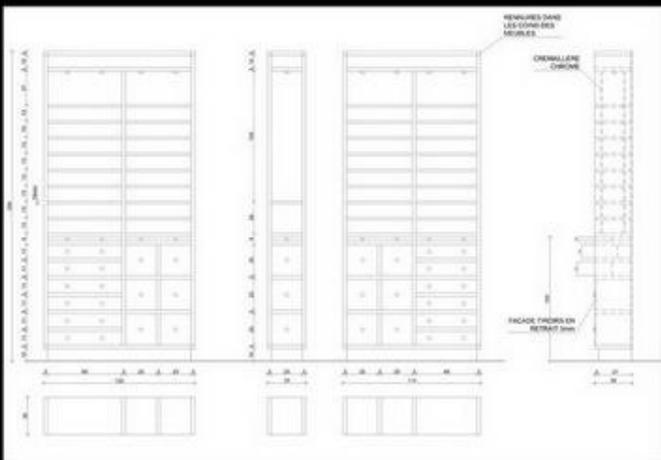
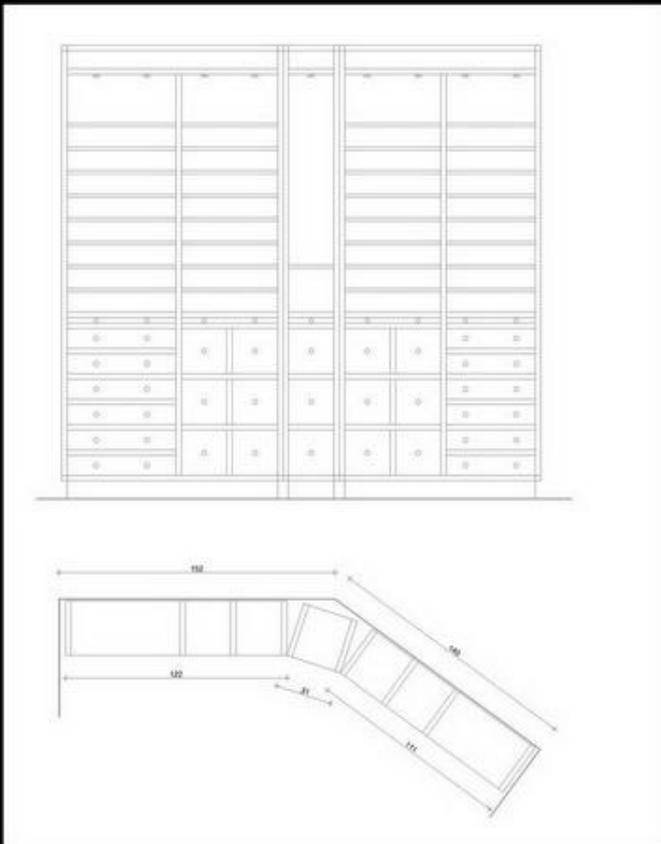
Manucurie traditionnelle ou remodelage des ongles abîmés, voire pause de faux ongles, avouez que l'on en a bien besoin en ces temps mi-figue mi-raisin qui mettent nos mains dans un triste état. Chez Christian Drillien, récemment installé à Cannes (Noga Hilton) la métamorphose de vos mains est de vos ongles s'opère par magie grâce à une technique maison exceptionnelle et unique en son genre. Pour en savoir plus, prenez rendez-vous dans son institut (04 97 68 06 70).



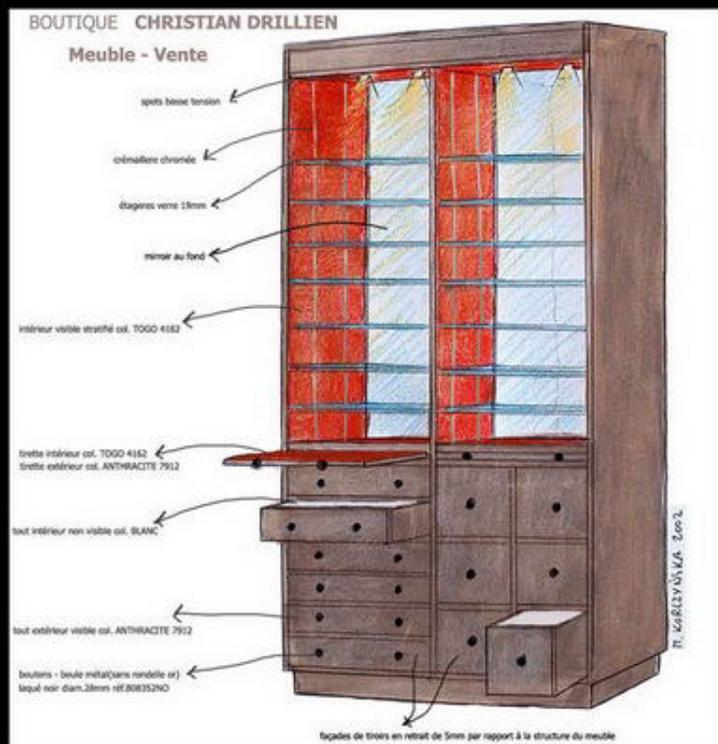


Projet de meuble caisse

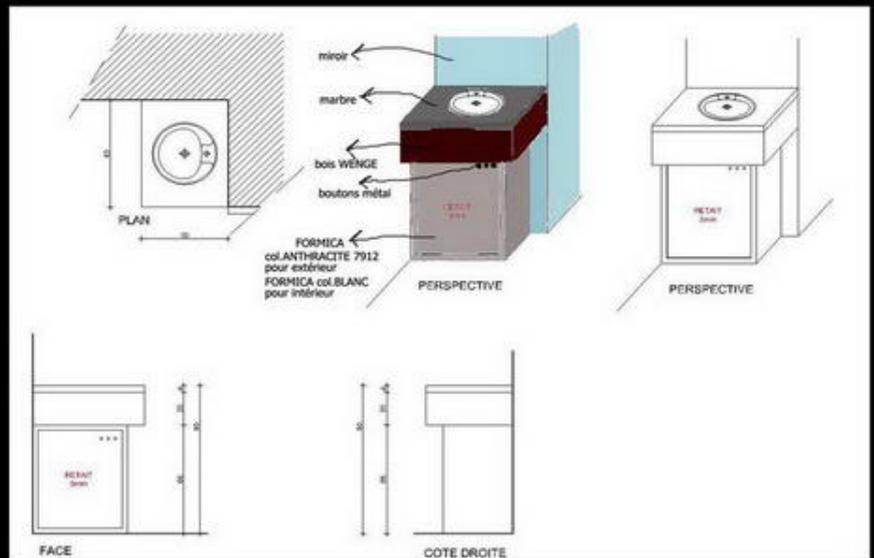
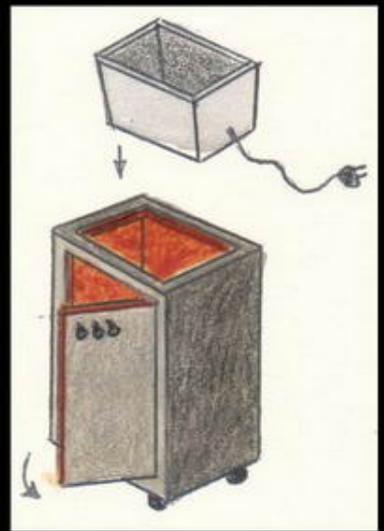


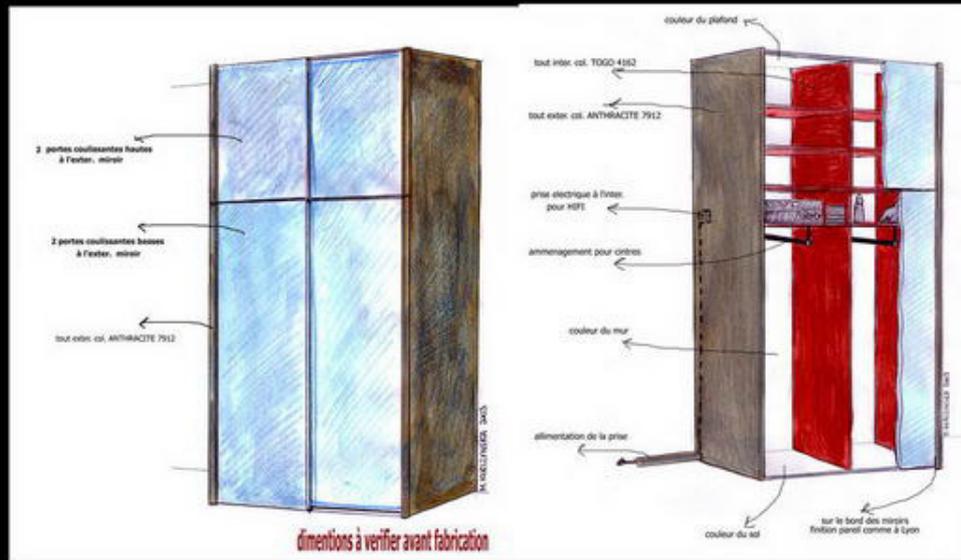


Projet de meuble vitrine de vente



Projet de meuble lave main

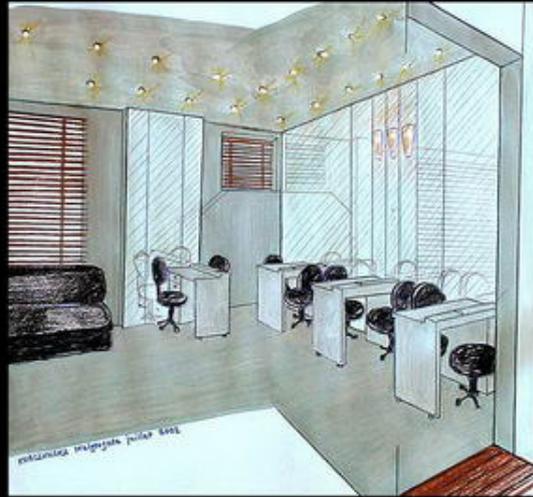
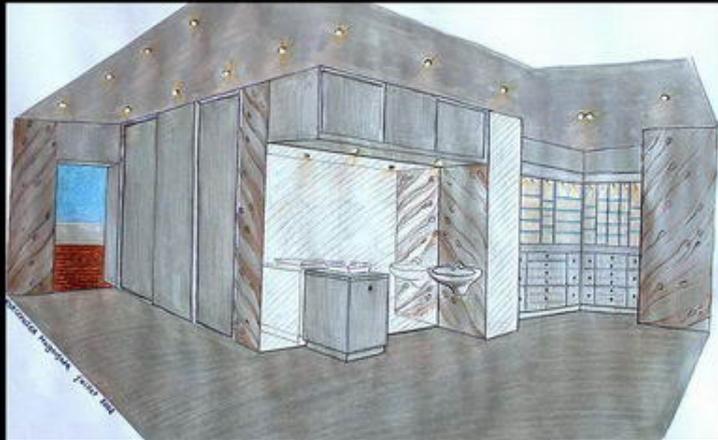
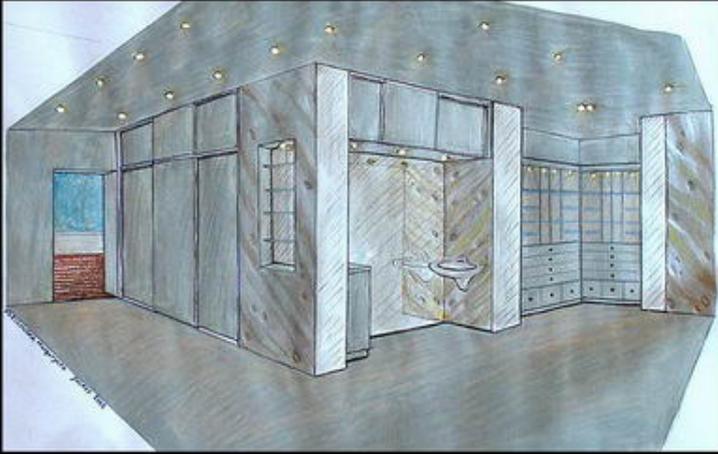


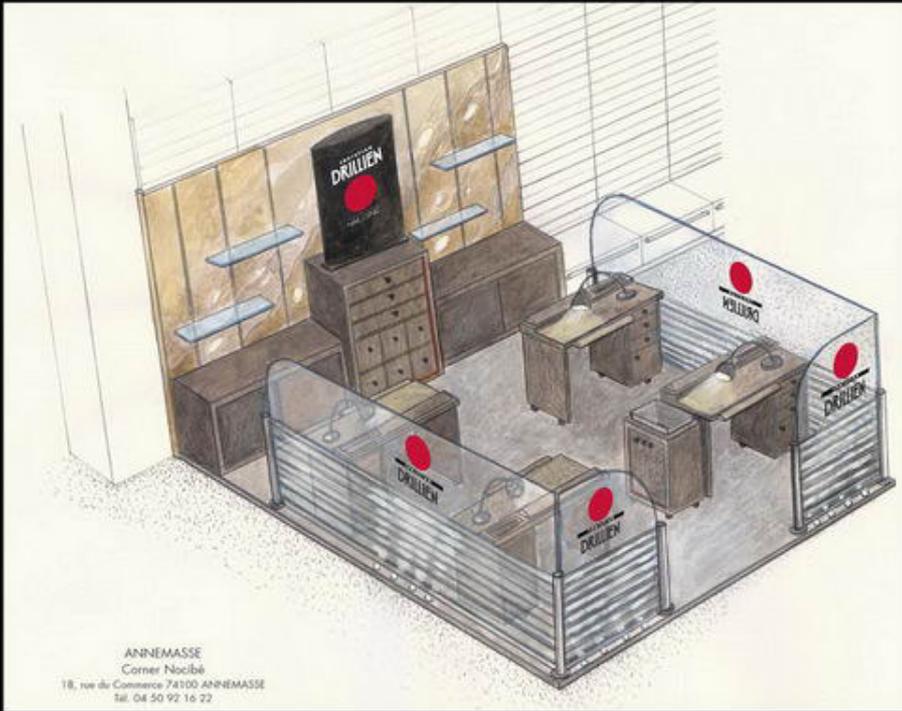


Projet de meuble vestiaire

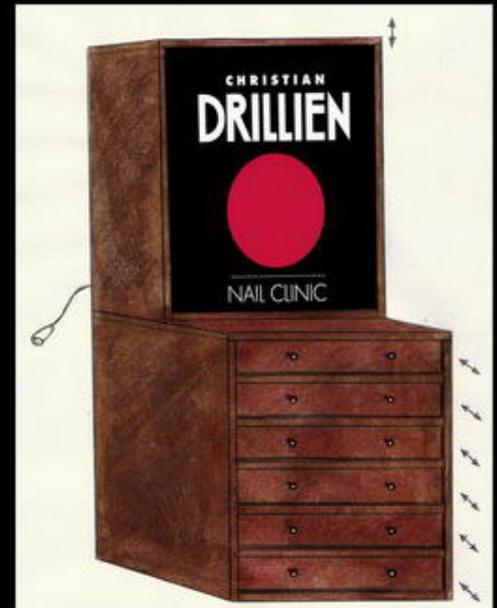


Perspectives





Projet de corner







PARTICULIERS





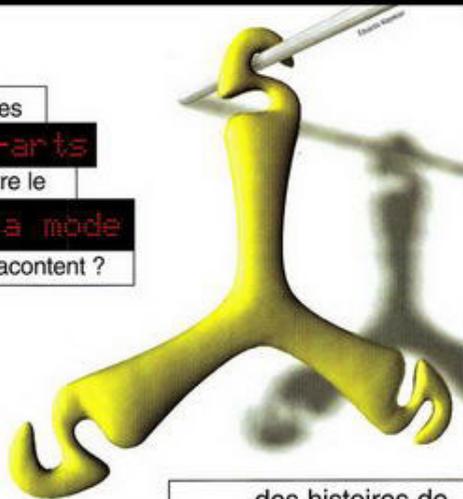


**Projet et réalisation
Aménagement de placards
Choix des éclairages des rideaux
des patines**



OBJETS

quand l'école des
beaux-arts
rencontre le
musée de la mode
qu'est-ce qu'ils se racontent ?

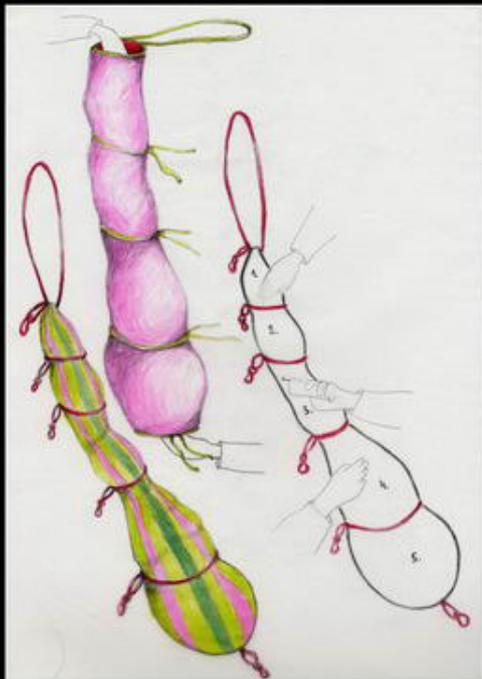


des histoires de

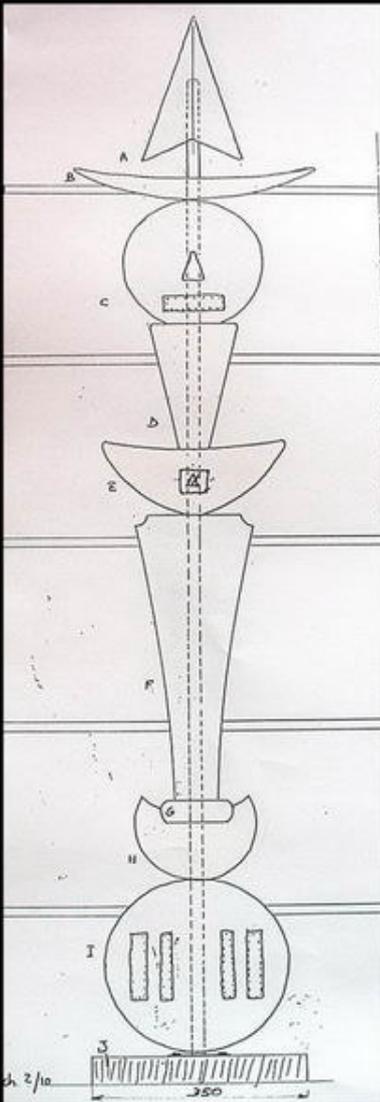
“fashion design”

En 1998, le musée de la Mode et l'École des Beaux-Arts de Marseille collaborent à la mise en place pour la section design, d'un module d'enseignement intitulé Fashion Design, qui s'articule autour de l'absence. La réflexion et la conception de cintres, de mannequins de présentation et la création de sacs accessoires entendus comme le prolongement du corps, sont proposés pour tenter de répondre à cette préoccupation.

Projet de sac



MEUBLES



**Recherche de matières et couleurs
pour la mise en patine**

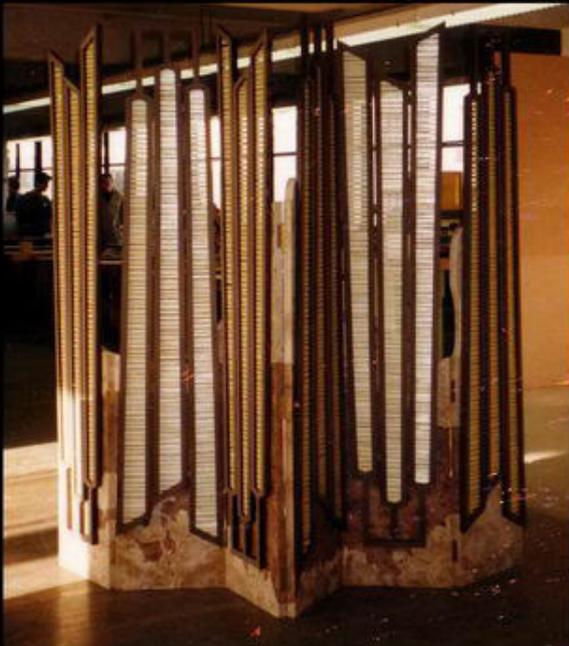


Mise en patine





Etagère TOTEM



**Paravent
ILE DE REUNION**



STUDIO DE KARL LAGERFELD,
Paris, 1993

*Pièce maîtresse du studio,
une immense table ronde en bois
de 2,80 m de diamètre à plateau
central tournant. Ce plan de
travail sert également pour
des repas improvisés. Au mur,
photographies par Karl Lagerfeld.
Au-dessus de la table, suspension
gigante « monte et baisse ».
Abat-jour en tôle galvanisée et
perçilles en cristal de Baccarat.*



Table de Karl Lagerfeld



Le jeune talent récompensé

Deux œuvres différentes se sont partagées le premier prix du mois de la jeune création.

Le mois de la jeune création, qui a associé tout le mois de mai durant MJC et Lions Club, fut une totale réussite. Cette initiative a permis d'accueillir dans une belle exposition des «artistes dits en devenir». La dotation de 15 000 francs offerte par le Lions club s'est partagée entre Catherine Soria et Malgorzata Korczinska.

L'UNIVERS LUDIQUE DE CATHERINE SORIA

Vingt-sept ans et une double orientation pour cette fouguese jeune femme. D'un côté elle professe l'art de la rue, des matériaux de récupération, et proclame une ouverture au «social» : «*je ne conçois pas l'art réservé à une élite, tout un chacun doit pouvoir y accéder*» dit-elle. D'un autre côté un abord très privé, voire intime : ce sont ses «fictions autobiographiques». «*Je prends pour modèle mon visage ou mon corps, à partir de quoi je fais des personnages.*» L'entreprise peut sembler narcissique : «*Non, ludique avant tout ! objecte Catherine Soria, je m'intéresse à la mystification, à l'étrangeté.*» C'est l'un de ces «personnages», «encarapacé» dans un drap de



plâtre, photographié presque grandeur nature qui a séduit une majorité du jury.

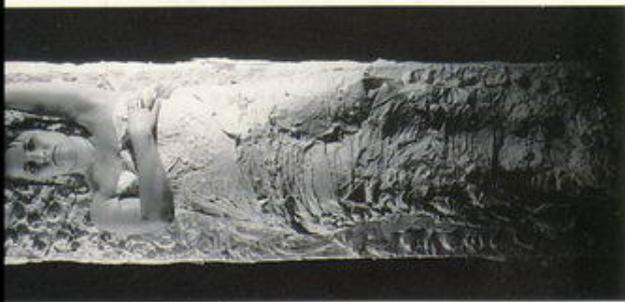
L'UNIVERS LUMINEUX DE MALGORZATA KORCZINSKA

Aux antipodes de cette dernière se trouve l'œuvre de sa colauréate, Malgorzata Korczinska, vingt-cinq ans. Sa «boîte à rêve», ou «boîte à secret» avait bien effectivement de quoi faire rêver. «*Il s'agit expliquait-elle, d'une boîte à rêve-femme, inspirée de la forme de la figue. La figue est un symbole typiquement féminin, un fruit méditerranéen. Avec sa notion de secret, la boîte servira à ranger tous les objets de séduction.*». Cette «boîte» est en réalité un meuble précieux, une pièce unique, réalisé avec la perfection et la technicité que seule peut sans

doute donner la fameuse Ecole Boule, dont est issue Korszinska. Matériaux précieux aussi : loupe d'if plaquée et polie à l'extérieur, seule apparente lorsque le «cube» est fermé, plaquage de paille et de miroirs se reflétant à l'infini lorsque le secret est levé : lorsque l'objet s'ouvre. Ce meuble, traversé par trois grandes branches, elles aussi remarquablement travaillées, est éblouissant par la justesse et la beauté de ses proportions, ses courbes et ses angles, autant que par les contrastes qu'offrent ses matériaux. Son œuvre pourrait figurer dans une de ces boutiques de grand luxe dont sa vie quotidienne est pour l'instant si éloignée.

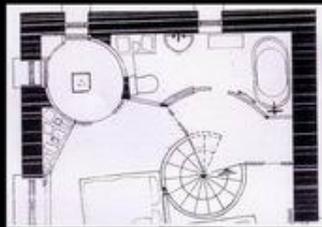
LES AUTRES DISTINCTIONS

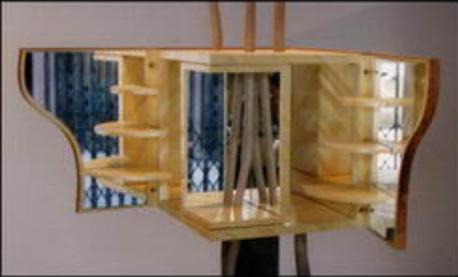
Un deuxième prix – une médaille du Conseil général et un livre de la Ville de Martigues – est venu récompenser trois autres œuvres : celle, commune à Dominique Vézina et Ingrid Moureau, celle de Simone Stoll et celle de Fabienne Yvert. Tandis que la médaille de l'Assemblée nationale, remise par le député Darrason au président de la MJC, Yves Jourdan, ainsi qu'au président du Lions Club, Claude Villecourt, est venue récompenser cette initiative innovante. ▼





Projet et réalisation de meuble BOITE A REVES

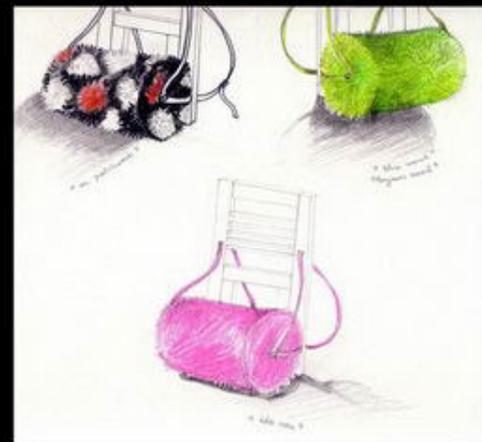
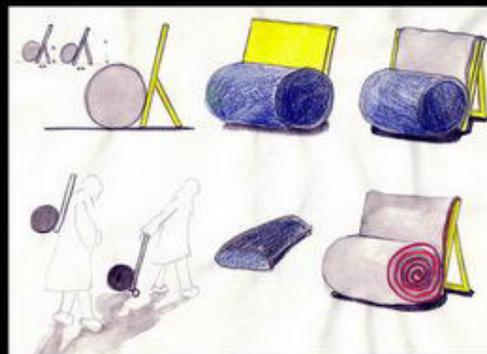
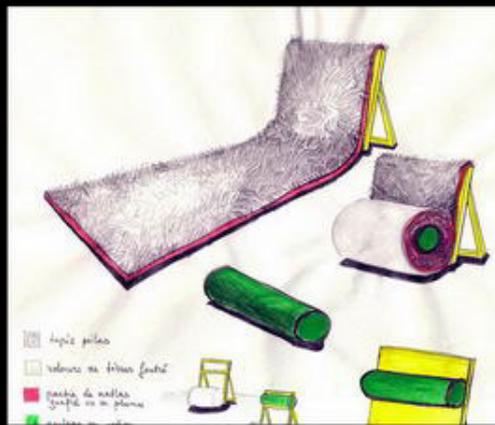
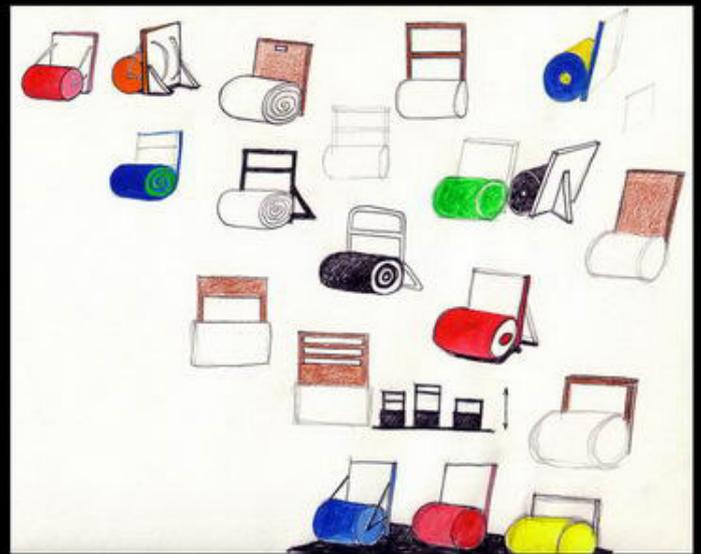
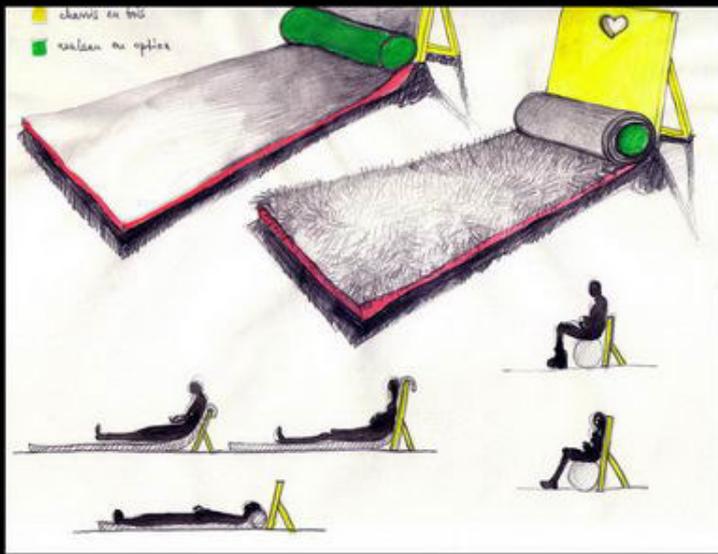


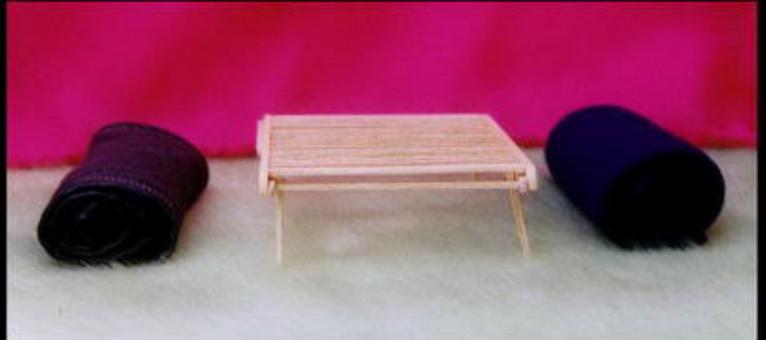
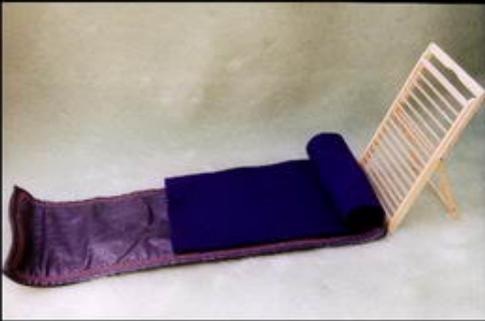




SYSTEME



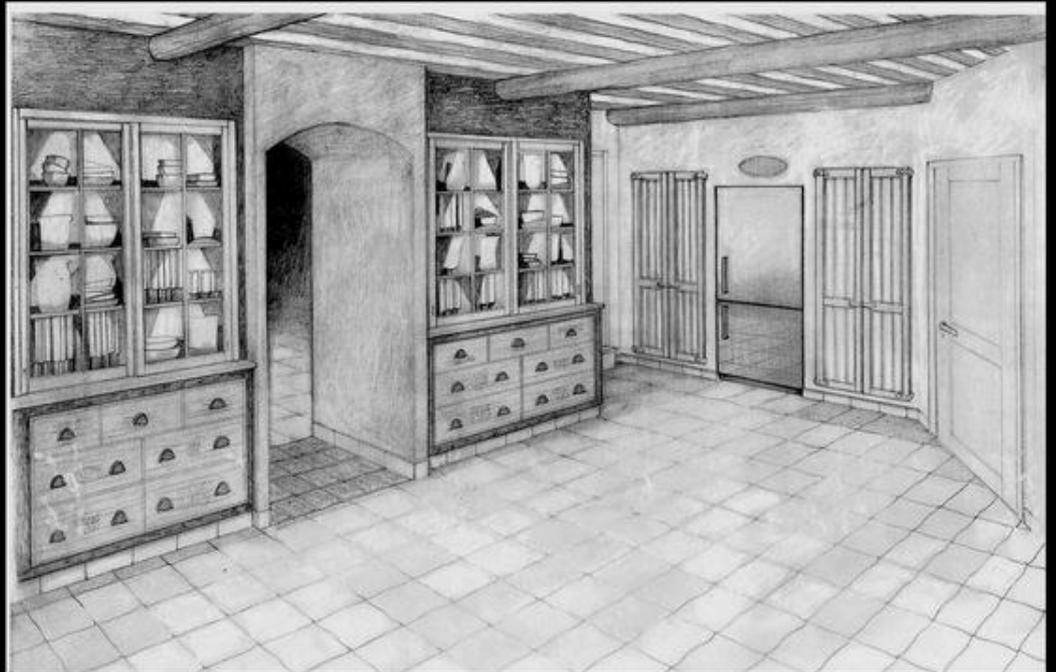
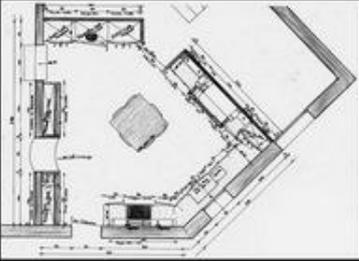




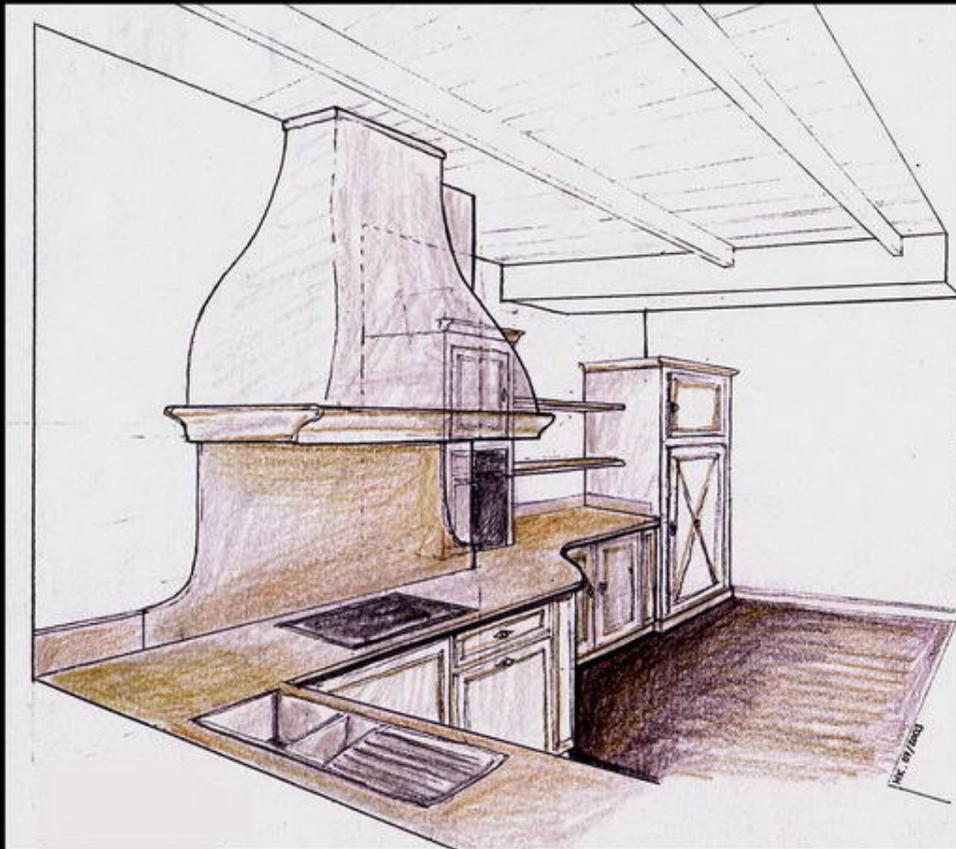
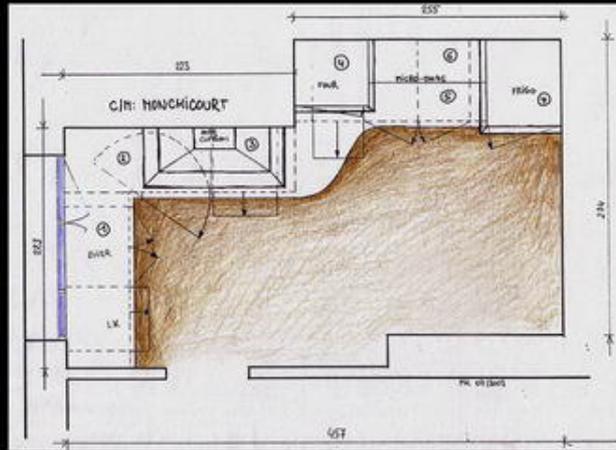
CUISINES

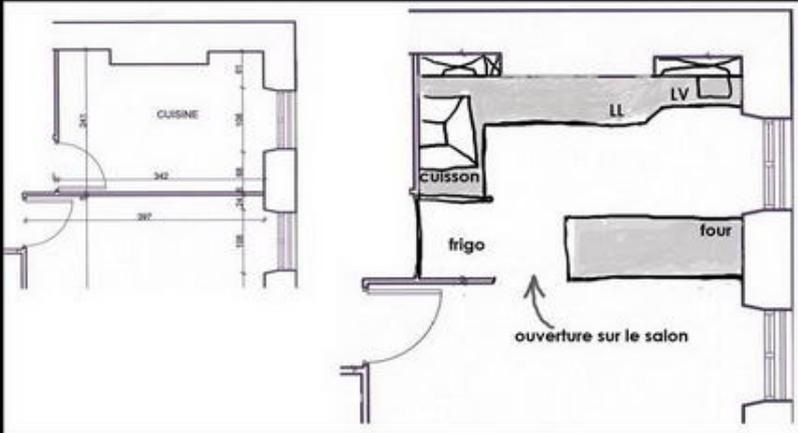




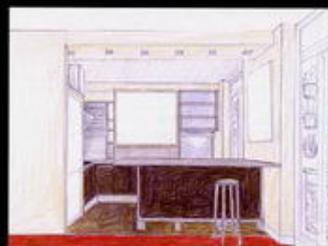
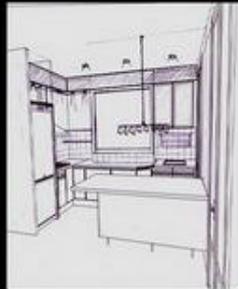
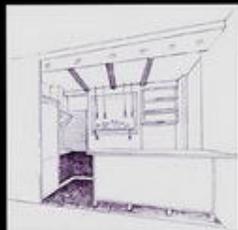






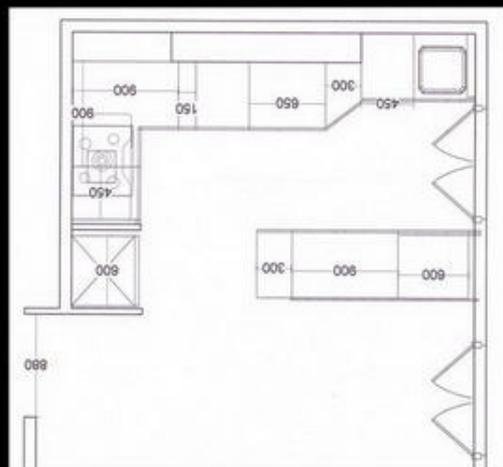


Projet et réalisation de cuisine

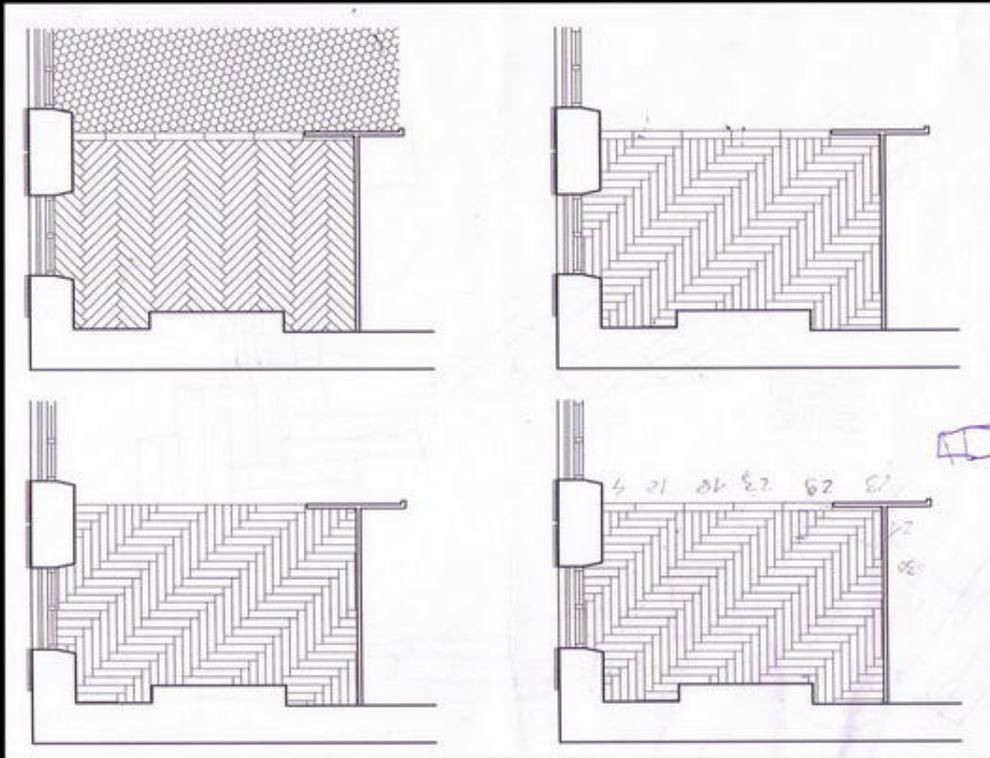
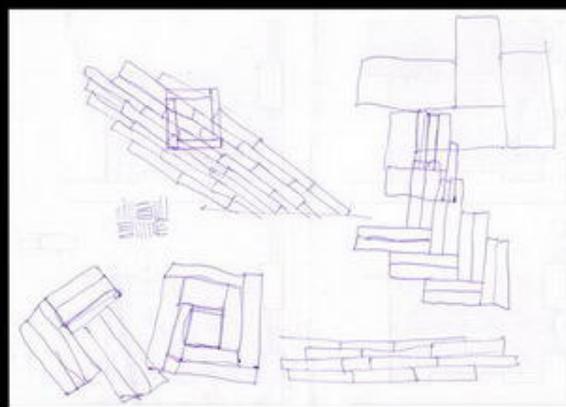




Travaux



Choix de carrelage et de style de pose













LOGOS
AFFICHES

Jetez Utile !

Produits Recyclables



Papier

Carton



Plastique



Métallique



Interdit

Bois



Verre



AEROPORT
CCI Marseille - Provence

Projet et réalisation

Avec l'Aéroport Marseille Provence
STAND E9

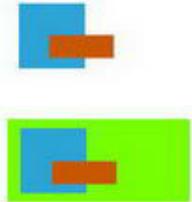
Mettez le cap sur l'évasion



AEROPORT
CCI Marseille - Provence



arKIm



ARKIM



arkim

ARKIM

ARKIM



Arkim

AR KIM



AR KIM



Arkim



arkim



arkim

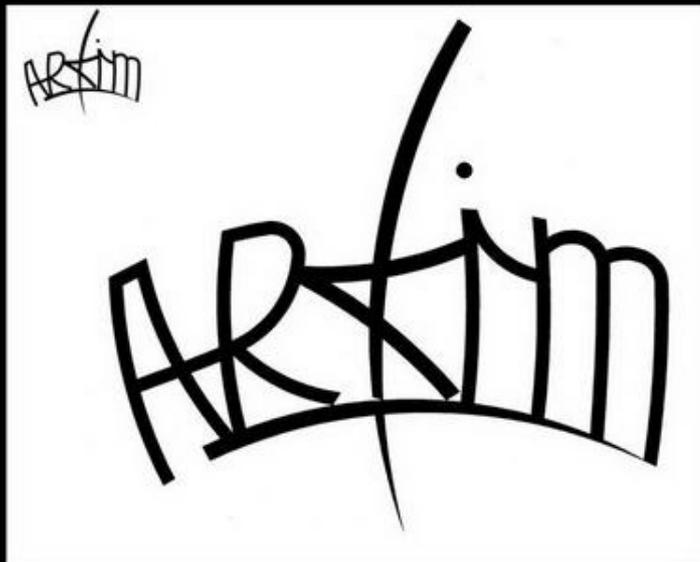
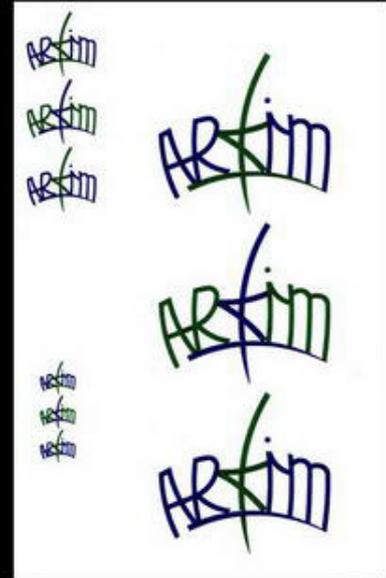
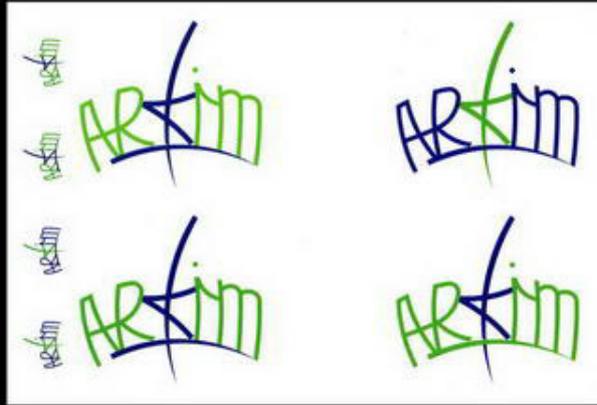
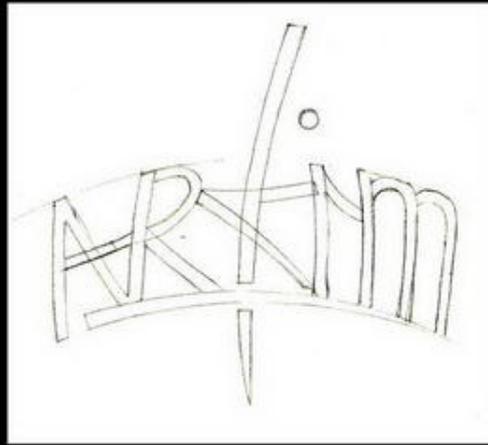
ARKim

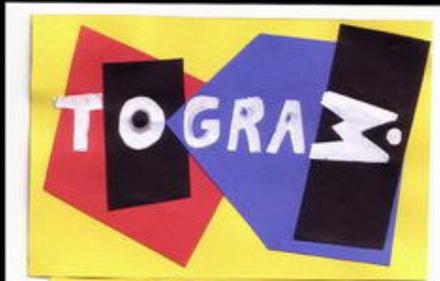
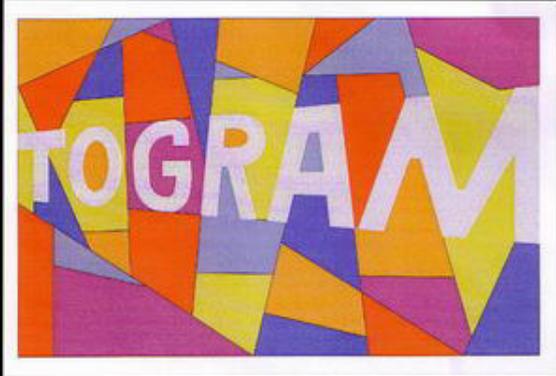
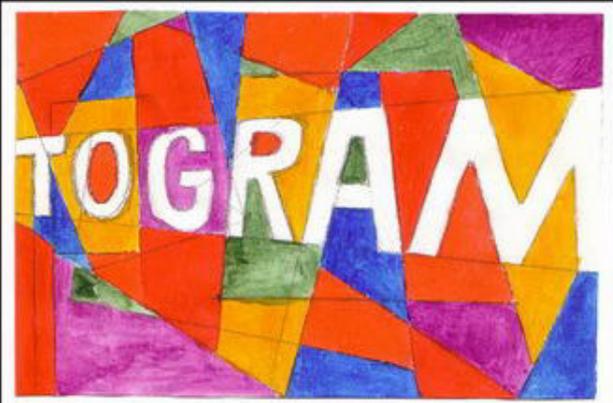
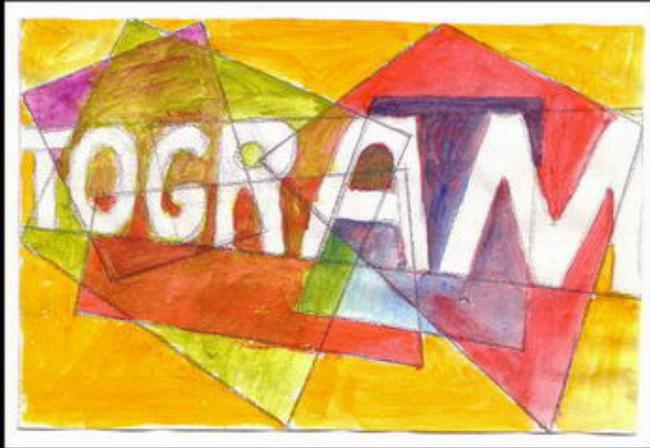


arkim

arkim

ARKim





TOGRAM

TOGRAM

TOG

RAM

TOGRAM

TOGRAM

TOgram

COURS GYM DOUCE



Pour votre plus grande joie et le plus grand plaisir de votre corps
Pour vous remettre en forme en douceur et en profondeur

coach

Sophie LALANNE

06 16 19 47 30

1 séance gratuite

9 rue Vian 13006 Marseille

mardis et vendredis de 8h45 à 9h45

Tarifs: 7 euros / séance, 20 euros / mois (4 séances),
35 euros / mois (8 séances).

Sophie Lalanne
accompagnement professionnel & coaching

06 16 19 47 30

www.oserchanger.pro
contact@oserchanger.pro